

книжечке. Я устанавливаю три отвесные линии, равные длине фигуры, и замыкаю верх и низ двумя поперечными линиями, называемыми макушкой и подошвами. Возле первой я делаю изображение сбоку, возле второй – спереди, возле третьей – изображение сзади. Затем я измеряю длину членов фигуры сначала для бокового изображения и отмечаю эти размеры и снабжаю все поперечными линиями. И я переношу все поперечные линии, какие мне нужны, с бокового изображения на две другие отвесные линии для изображений спереди и сзади. И я помещаю все размеры членов в длину в виде отвесных линий позади бокового изображения. И в соответствии с тем, сколько содержится в каждой линии «масштабов», «чисел», «частей» или «кусочков», я обозначаю каждую из этих линий значком «масштаба», «числа», «части», или «кусочка» и ставлю рядом цифру, показывающую, сколько таковых она содержит.

Подобным же образом я обозначаю каждую поперечную линию бокового изображения и изображения спереди, указав, сколько каждая из них содержит в толщину или ширину. Когда это будет понято и хорошо усвоено, я начну и буду измерять плотного человека следующим образом.

		мас- штаб 7	чис- ло 3	часть 1	кусоч- ки 11
Сначала длину:					
от макушки вниз до	верха затылка в задней части головы	0	0	5	0
	лба	0	1	6	0
	конца подбородка	0	8	5	0
	шейной впадины	1	0	6	0
	высоты плечевых суставов	1	1	6	0
Расстояние между линией лба и концом подбородка я делаю двумя поперечными линиями на три равных отрезка. В верхнем я помещаю лоб, во втором – нос, в третьем – рот и подбородок.					
от высоты плечевых суставов до	широкой части груди	0	2	3	0
	подмышек спереди	0	4	0	0
	сосцов	0	5	4	0
	низа груди	0	6	9	0
	талии	1	0	5	0

		мас- штаб 7	чис- ло 3	часть 1	кусоч- ки 11
от талии вниз до	пупка	0	1	5	0
	начала бедер	0	3	0	0
	конца бедер	0	6	7	0
	верха срамного места	0	8	0	0
	конца срамного места конца задя	1	1	6	0
от конца задя до	впадины на ноге	0	4	5	0
	верха колена	0	6	0	0
	середины колена	1	1	0	0
от середины колена вниз до	низа колена	0	1	6	0
	конца икр с наружной стороны ноги	0	6	0	0
	конца икр с внутренней сторо- ны ноги	0	7	2	0
	высоты лодыжки ступни	1	2	6	0
	конца наружной лодыжки го- лени	1	4	0	0
	конца подошвы	1	5	9	0
	Затем я делаю ступню длиной	1	0	3	0
Тем же данно рук я делаю:					
	от плечевого сустава до локтя	1	0	6	0
	от локтя до сгиба кисти рук	0	7	9	0
	от сгиба кисти руки до конца пальцев	0	6	5	0
Затем я переношу размеры толщины тела на все поперечные линии бокового изображе- ния мужским следующим образом:					
	голова на линии верхней части затылка имеет толщину	0	5	0	0
	на линии же лба	0	7	0	0
	бровей	0	2	0	0
	носа	0	7	5	0
	губ	0	7	0	0
	подбородка и шеи также	0	7	0	0